

DEĞER KATMAK

Ahmet Türkan tarafından yazıldı

Pazartesi, 29 Nisan 2024 14:14 - Son Güncelleme Pazartesi, 29 Nisan 2024 14:14

ABD de Çok zengin bir ailenin muhteşem malikanesi ve eşyaları satışa çıkarılmış.
Kürsüde mezatçı, salondaki sandalyelerde seçkin konuklar, heyecanlı bir alma - satma seansı...

eşyalar satışa çıkıyor,
-filanca ressamın tablosuuu..
var mı arttıraaannnn !!!
10 bin dolar, 20 - 25 - 40 -50 bin dolar, yok mu başka arttırannn! ... ve satış...
- Felanca dönemden antika koltuk takımıııı!!!

Ellibinbin, var mı arttıran ! 60 - 70 - 90- 100 bin dolarr yok mu başka arttırannn!.. ve satış...
Sonun da masada, kutusunda yatan bir keman kalır.

Mezatçı seslenir;
- Efendim bir kemannnn !!! 100 dolarrrr var mı arttırannnn !!!
Ses çıkmaz
- 90 veren var mı !!!
çıt çıkmaz
- 80?
-70?
-60?
- Yok mu efenim bu güzel kemana 50 dolar verecek olan !!!
Yine sessizlik.....
-50?
-40?
-30?
-20?

- 10 dolar veren yokmu şu kemana efeniimmm !!!
Arka sıralardan yaşlı ve zarif bir Beyefendi el kaldırır....

Mezatçı:

-Buyurun Beyefendi, diyerek bakar

Adam "oraya bir gelebilirmiyim" diye sorar

Mezatçı: "Tabii efenim buyrun" der

Yaşlı Bey masadan kemana alır, sakın hareketlerle cebinden mendilini çıkarıp kemana özenle siler

Akordu ile biraz uğraştıktan sonra tüm zerafeti ile mendili ile boynuna koyar, gözlerini yumar vebaşlar.....

Enfes bir serenad tüm salonu büyülemeye başlamıştır.

İnsanlar ürpererek ve büyülenmiş gibi dinlerler harika tınları....

Yaşlı Bey serenadı bitirir, kemana masaya koyar,

"teşekkür ederim" diyerek sakince yerine oturur..

Akıllı mezatçı seslenir salona,

- Bu harika kemana 10 dolar veren varmı efeniimmm !!!

-20

DEĞER KATMAK

Ahmet Türkan tarafından yazıldı

Pazartesi, 29 Nisan 2024 14:14 - Son Güncelleme Pazartesi, 29 Nisan 2024 14:14

-50

-100

-500

- 700 veren varmııı!!!

- 1000 verildii

-1500

-2000

- 2500 veren var mııı !!!-

- 3000,... 4000 var mı efeniimm !!!

- 4000

-6000

-8000

Veeee o "tozlu" keman 8000 dolara satılır...

Yaşlı Bey kimdi, onu bilmiyoruz...

Galiba adı sanı değil, neye ne kadar değeri nasıl kattığı önemli